

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ангарская школа

п.Ангарский ПРИКАЗ № \_\_\_\_\_

от 23.11.2016г.

«О проведении итогового сочинения  
в 11 классе в 2016-2017 учебном году»

На основании письма Рособнадзора о направлении методических рекомендаций по проведению итогового сочинения (изложения) в 2016-2017 учебном году от 17.10.2016г № 764;

- методических рекомендаций по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования;

- методических рекомендаций по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения).

**приказываю:**

1. Провести итоговое сочинение в 11 классе в установленные сроки:

7 декабря 2016 – основной день.

Начало в 10 часов в кабинете № 7.

Время написания итогового сочинения 3 часа 55 минут.

2. Провести передачу итогового сочинения в 11 классе в установленные сроки:

1 февраля 2017 – передача,

3 мая 2017 – передача.

3. Установить сроки оформления заявлений для участия в итоговом сочинении:

до 17 ноября 2016 года – для участия 07 декабря 2016 года;

до 19 января 2017 года – для участия 01 февраля 2017 года;

до 19 апреля 2017 года – для участия 03 мая 2017 года.

4. Место регистрации заявлений выпускников для участия в итоговом сочинении – МКОУ Ангарская школа Богучанского района Красноярского края.

5. Назначить комиссию по проведению итогового сочинения в составе:

- Кабанова Т.В. - зам.директора по УВР;

- Чибиряк М.А. - классный руководитель;

- Соколова Н.А. - учитель информатики, технический специалист.

5.1. Назначить ответственной за получение бланков итогового сочинения Соколову Н.А., технического специалиста.

6. Назначить комиссию по проверке итогового сочинения в составе:

- Гайворонская И.В. учителя русского языка и литературы, руководитель М.О.;

- Вострякова И.В., учителя русского языка и литературы;

- Филиппова А.Н., учителя русского языка и литературы.

6.1. Назначить ответственной за внесение результатов проверки из копий бланков регистрации в оригиналы бланков регистрации итогового сочинения Кабанову Т.В., зам.директора по УВР.

7. Назначить дежурных, участвующих в организации итогового сочинения:

Организаторами в аудитории:

- Мазай Т.Н. – учитель технологии;
- Сидоренко М.И. – учитель истории.

Организаторами вне аудитории:

- Кабанову Т.В. -зам.директора по УВР;
- Рожкову Н.Д. – учителя математики.

8. Назначить техническим специалистом, оказывающим информационно-техническую помощь, в том числе по организации копирования (сканирования) бланков итогового сочинения Соколову Н.А. учителя информатики и ИКТ.

6. Назначить Кабанову Т.В., зам.директора по УВР, ответственной за:

- организацию регистрации обучающихся для участия в итоговом сочинении в соответствии с их заявлениями;
- контроль получения согласия на обработку персональных данных при подаче заявления на участие в итоговом сочинении;
- изменение текущего расписания занятий образовательной организации в день проведения итогового сочинения;
- подготовку черновиков на каждого участника итогового сочинения, а также дополнительных черновиков;
- обеспечение участников итогового сочинения орфографическими словарями.
- обеспечение, ознакомление лиц, привлекаемых к проведению итогового сочинения с инструктивными материалами, определяющими порядок их работы;
- подготовку в необходимом количестве инструкций для участников итогового сочинения, зачитываемых членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения в учебном кабинете пред началом проведения итогового сочинения;
- подготовку инструкций для участников итогового сочинения (на каждого участника).

8. Утвердить План-график по подготовке обучающихся 11 класса по проведению итогового сочинения (изложения) в 2016-2017 учебном году в МКОУ Ангарской школе

9. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор школы

Л.В.Софронова

С приказом ознакомлены:

Ф.И.О. дата подпись	Ф.И.О. дата подпись
Кабанова Т.В. Соколова Н.А. Чибирик М.А. Гайворонская И.В. Учаева М.В.	Вострякова И.В. Филиппова А.Н. Мазай Т.Н. Сидоренко М.И. Рожкова Н.Д.

## **О проведении итогового сочинения в 11 классе в 2016-2017 учебном году**

**Сроки оформления заявлений для участия в итоговом**

**сочинении:**

до 17 ноября 2016 года – для участия 07 декабря 2016 года

до 19 января 2017 года – для участия 01 февраля 2017 года

до 19 апреля 2017 года – для участия 03 мая 2017 года

**Место регистрации заявлений выпускников для участия**

**в итоговом сочинении – МКОУ Ангарской школы Богучанского района Красноярского края**

**Сроки проведения итогового сочинения:**

7 декабря 2016 – основной день

1 февраля 2017 – пересдача

3 мая 2017 – пересдача.

**Место проведения – МКОУ Ангарская школа Богучанского района Красноярского края**

**Место ознакомления участников сочинения с полученными результатами – МКОУ Ангарская школа Богучанского района Красноярского края**

**Место ознакомления с изображением бланков полученных результатов – региональный сервер**

**<http://check.ege.edu.ru/>**

**Время написания – 3 часа 55 минут.**

Экзаменационный комплект включает 5 тем сочинений из закрытого перечня (по одной теме от каждого открытого тематического направления). При составлении тем сочинений осуществляется опора на следующие принципы: посильность, ясность и точность постановки проблемы. Важно отметить литературоцентричность итогового сочинения, обусловленную традициями российской школы, в которой чтению и изучению художественной литературы всегда отводилось важное место. Опора на художественное произведение при написании сочинения подразумевает не просто ссылку на тот или иной художественный текст, но и обращение к нему на уровне аргументации, использования примеров, связанных с проблематикой и тематикой произведений, системой действующих лиц и т.д. Сочинение оценивается по пяти критериям: соответствие теме; аргументация, привлечение литературного материала; композиция; качество речи; грамотность (см. критерии прошлого года). Проверяют сочинения (изложения) Комиссии образовательных организаций или экспертные комиссии, созданные на муниципальном/региональном уровне.

### **Особенности формулировок тем итогового сочинения 2016-2017 учебного года**

Итоговое сочинение, с одной стороны, носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию. С другой стороны, оно является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал.

### **Тематические направления для итогового сочинения 2016-2017:**

- «Разум и чувство»,
- «Честь и бесчестие»,
- «Победа и поражение»,
- «Опыт и ошибки»,
- «Дружба и вражда».

Каждое тематическое направление включает два понятия, по преимуществу полярных. Такой подход позволяет создавать разнообразные формулировки конкретных тем сочинений и расширяет возможности выпускников в выборе литературного материала для построения аргументации. В соответствии с указанными тематическими направлениями Рособрнадзор организует разработку закрытого перечня тем итогового сочинения 2016-2017 учебного года и проводит их комплектацию по часовым поясам. Комплект будет включать 5 тем сочинений из закрытого перечня (по одной теме от каждого общего тематического направления)

**Краткий комментарий к открытым тематическим направлениям,** подготовленный специалистами ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» и одобренный Советом по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах.

**1. «Разум и чувство».** Направление предполагает раздумье о разуме и чувстве как двух важнейших составляющих внутреннего мира человека, которые влияют на его устремления и поступки. Разум и чувство могут быть рассмотрены как в гармоническом единстве, так и в сложном противоборстве, составляющем внутренний конфликт личности. Тема разума и чувства интересна для писателей разных культур и эпох: герои литературных произведений нередко оказываются перед выбором между велением чувства и подсказкой разума.

**2. «Честь и бесчестие».** В основе направления лежат полярные понятия, связанные с выбором человека: быть верным голосу совести, следовать моральным принципам или идти путем предательства, лжи и лицемерия. Многие писатели сосредотачивали внимание на изображении разных проявлений человека: от верности нравственным правилам до различных форм компромисса с совестью, вплоть до глубокого морального падения личности.

**3. «Победа и поражение».** Направление позволяет размышлять о победе и поражении в разных аспектах: социально-историческом, нравственно-философском, психологическом. Рассуждение может быть связано как с внешними конфликтными событиями в жизни человека, страны, мира, так и с внутренней борьбой человека с самим собой, ее причинами и результатами. В литературных произведениях нередко показана неоднозначность и относительность понятий «победа» и «поражение» в разных исторических условиях и жизненных ситуациях.

**4. «Опыт и ошибки».** В рамках направления возможны рассуждения о ценности духовного и практического опыта отдельной личности, народа, человечества в целом, о цене ошибок на пути познания мира, обретения жизненного опыта. Литература часто заставляет задуматься о взаимосвязи опыта и ошибок: об опыте, предотвращающем ошибки, об ошибках, без которых невозможно движение по жизненному пути, и об ошибках непоправимых, трагических.

**5. «Дружба и вражда».** Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними. Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не

способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.

**5. «Дружба и вражда».** Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними.

Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.

При составлении тем для итогового сочинения соблюдаются следующие требования:

- соответствие открытым тематическим направлениям;
- обеспечение надпредметного характера итогового сочинения (темы не должны нацеливать на литературоведческий анализ конкретного произведения);
- обеспечение литературоцентричного характера итогового сочинения (темы должны давать возможность широкого выбора литературного материала для аргументации);
- нацеленность на рассуждение (наличие проблемы в формулировке);
- соответствие возрастным особенностям выпускников, времени, отведенному на написание сочинения (3 ч 55 мин.);
- ясность, грамотность и разнообразие формулировок тем сочинений.

Источник: ФИПИ.

## **Методические материалы по проведению итогового сочинения (изложения) - 2016-2017 учебный год**

- Письмо Рособрнадзора от 17.10.2016 г. № 10-764
- Рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) для органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования
- Рекомендации по техническому обеспечению организации и проведения итогового сочинения (изложения)
- Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения (изложения)
- Критерии оценивания итогового сочинения (изложения)
- Правила заполнения бланков итогового сочинения (изложения)
- Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования
- Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению (изложению) для участников итогового сочинения (изложения)
- Методические рекомендации для экспертов, участвующих в проверке итогового сочинения (изложения)
- - Бланк регистрации итогового сочинения (изложения)
- Бланк записи итогового сочинения (изложения)
- *Справка об основных изменениях (дополнениях), вносимых в методические документы, рекомендуемые к использованию при организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2016/17 учебном году*

## **Государственная итоговая аттестация 2017 год**

- Методические материалы по организации проведению итогового сочинения (изложения) (письмо Рособрнадзора от 17.10.2016 №764)**
- На сайте ФГБНУ «ФИПИ» опубликованы особенности формулировок тем итогового сочинения 2016/2017 учебного года**
- Рособрнадзор представил на обсуждение проект расписания ЕГЭ-2017**
- ФИПИ опубликовал проекты КИМ ЕГЭ 2017 года**
- ФИПИ опубликовал проекты КИМ ГИА-9 2017 года**
- Открытый банк заданий ЕГЭ пополнен заданиями 2016 года**